

DAS KRANZBACH

DAS KRANZBACH – RÜCKZUG IN SEINER KLARSTEN FORM

**Ein Ort für Ruhe, Natur und bewusste Erholung
in den bayerischen Alpen**



© DAS KRANZBACH, Peter Koren

In einer Zeit, in der Reisen oft von Programmen, Reizen und Erwartungen geprägt sind, steht DAS KRANZBACH für einen anderen, klar definierten Ansatz: Rückzug statt Inszenierung, Stille statt Ablenkung, Qualität statt Überangebot. Auf 1.030 Metern Höhe, in einem geschützten Bergtal rund 15 Kilometer von Garmisch-Partenkirchen entfernt, liegt das Haus allein auf einer 130.000 Quadratmeter großen Bergwiese, umgeben von Wäldern, Weite und mit freiem Blick auf die Zugspitze. Es gibt keine vorbeiführende Straße, keine Nachbarhäuser, keine öffentliche Nutzung. Was bleibt, ist absolute Ruhe.

DAS KRANZBACH ist kein klassisches Wellnesshotel, sondern ein bewusst geführtes Retreat. Ein Ort, an dem äußere Reduktion innere Klarheit ermöglicht.

GESCHICHTE & HERKUNFT

Die Ursprünge von DAS KRANZBACH reichen zurück ins **Jahr 1913**. Im Zentrum steht das Mary Portman House, ein im Stil der **Arts-and-Crafts-Bewegung** erbautes englisches Landhaus.

Namensgeberin und Bauherrin war **Mary Isabel Portman**, eine eigenwillige, für ihre Zeit außergewöhnlich unabhängig agierende Frau und zugleich eine geniale Musikerin aus London. Geleitet von ihrem Bedürfnis nach Rückzug, Kreativität und Selbstbestimmung hatte sie die Idee, einen Ort der Abgeschiedenheit und Konzentration in den Bergen für sich und ihre Künstlerfreund:innen zu erschaffen. Bis heute bildet das Haus das kulturelle Zentrum des Ensembles. Seine Geschichte ist kein dekoratives Element, sondern Teil der Identität.

Mit der **Übernahme im Jahr 2017** durch den visionären Tiroler, **Dr. Jakob Edinger**, wurde dieser Ursprung konsequent weitergeführt. So ist ein Refugium entstanden, das gewachsen ist und gerade darin seine Authentizität bewahrt.

ARCHITEKTUR & ANLAGE

Die Architektur von DAS KRANZBACH verbindet das **historische Mary Portman House** mit **zeitgenössischen Erweiterungen** zu einem stimmigen Gesamtbild. Ergänzt wird das englische Landhaus durch **moderne Gartenflügel** aus Holz und Glas sowie ein eigenständiges **Badehaus** als Zentrum von Spa und Regeneration.

Ein besonderer Platz zum Innehalten ist das **Meditation House** des japanischen Architekten **Kengo Kuma**. Bewusst reduziert gestaltet mit großen Panoramafenstern liegt die lichtdurchflutete Holzkonstruktion mitten im Wald auf einer Lichtung und offenbart sich als Raum für Stille, Yoga und Meditation.

Charakteristisch für die gesamte Anlage ist jedoch weniger die sichtbare Architektur als ihr **zurückhaltender Umgang mit der Landschaft**. Die Neubauten wurden so in die Topografie integriert, dass sie aus zentralen Perspektiven kaum in Erscheinung treten. Materialien wie heimisches Lärchenholz, Sandstein und Naturstein greifen die Umgebung auf und schaffen eine ruhige, warme Atmosphäre.

Ein Gesamtbild, das sich bewusst unterordnet und der Natur den Vorrang lässt.

RUHELAGE

Was DAS KRANZBACH grundlegend von anderen Häusern unterscheidet, ist seine **konsequente Ausrichtung auf Ruhe**. Ein Ort, an dem äußere Reize auf ein Minimum reduziert sind.

Die **Alleinlage auf einem Hochplateau**, ohne vorbeiführende Straße, ohne Nachbarhäuser und ohne öffentliche Nutzung schafft eine Form von Stille, die heute selten geworden und hier selbstverständlich ist.

Auch die Struktur des **Adults-only** Hauses folgt diesem Anspruch: Gäste kommen individuell, um Zeit für sich zu haben, als Paar, mit Freund:innen oder allein.

ANGEBOT & ERLEBNIS

Das vielfältige Angebot folgt einem klaren Prinzip: Es schafft Impulse, ohne den Aufenthalt zu bestimmen. **Bewegung, innere Balance und Regeneration** greifen ineinander und bieten Orientierung, bleiben dabei jedoch bewusst offen für individuelle Bedürfnisse.

Im Bereich Bewegung und Aktivprogramm steht ein täglich wechselndes Programm zur Verfügung, das von **Yoga, Meditation und Tai Chi** bis hin zu **funktionellen Einheiten** wie **Nordic Walking, leichtem Lauftraining oder Aqua Gymnastik** reicht. Ein besonderer Fokus liegt auf **mentaler Erholung**. Sowohl das Tagesprogramm als auch mehrtägige Retreats werden von spezialisierten Trainer:innen begleitet. Verschiedene Räume – darunter Yogastudios, eine Dachterrasse und eine Plattform im Wald – schaffen unterschiedliche Settings für die Praxis, während das **Meditation House** einen zentralen Raum für Stille und innere Ausrichtung bildet.

Ein wesentlicher Bestandteil des Aufenthalts ist die unmittelbare Verbindung zur Natur. **Wanderwege** beginnen direkt vor der Tür, **Radtouren** erschließen die umliegende Landschaft. In den Wintermonaten bieten sich **Langlauf, Winterwanderungen und Skifahren** in der Region an, während **Golfplätze und Ausflugsziele** zusätzliche Möglichkeiten für Bewegung und Erkundung eröffnen.

Das Zentrum der Regeneration bildet das **Badehaus** mit seinen **Innen- und Außenpools, Saunen und Dampfbädern** sowie großzügigen **Entspannungsbereichen**. Ein eigener **Ladies Spa** ergänzt das Angebot um einen separaten Bereich für Frauen.

Im Bereich Gesundheit und Anwendungen bietet DAS KRANZBACH eine Vielfalt an **Massagen, Kosmetik- und Körperbehandlungen**, bis hin zu weiterführenden Programmen im Bereich **Prävention und Regeneration**.

KULINARIK

Die Kulinarik ist geprägt von einem klaren Qualitätsanspruch und einer engen Verbindung zur Natur. Sie ist **integraler Bestandteil** des gesamten Aufenthaltserlebnisses. Im Mittelpunkt stehen **frische, regionale Produkte in Bio-Qualität**, die mit handwerklicher Sorgfalt und einem bewussten Fokus auf Leichtigkeit verarbeitet werden. Vegetarische und vegane Gerichte sind dabei selbstverständlicher Bestandteil des Angebots.

Die **hauseigene Bäckerei** und **Konditorei** verwöhnen Gäste täglich mit Brot, Gebäck und Patisserie. Hochwertige Kräuterteemischungen und feine Schokoladen aus der **Chocolaterie** ergänzen das kulinarische Angebot.

Der **Kräutergarten** des Hauses, eine einzigartige Kombination aus Küchen-Kräutergarten, Heilpflanzengarten, Blütengarten und Naschgarten, bildet mit rund 130 verschiedenen Pflanzen eine natürliche Grundlage für Küche und Spa.

Vier verschiedene Restaurants greifen diese Nähe zur Landschaft atmosphärisch auf: Im **Panoramarestaurant** öffnet sich der Blick auf die Alpenwelt und die Zugspitze, während das **Kräutergarten-Restaurant** den direkten Bezug zum Garten herstellt.

Das lichtdurchflutete **Greenhouse** lässt Innen- und Außenraum ineinander übergehen, während das **Kaminzimmer** ein bewusst intimes, ruhiges Ambiente schafft.

Über DAS KRANZBACH

DAS KRANZBACH ist ein Adults-Only-Retreat in den bayerischen Alpen bei Krün, rund eine Stunde südlich von München. Auf 1.030 Metern Höhe gelegen, ist das vielfach ausgezeichnete Wellnesshotel in ein weitläufiges Naturareal eingebettet und bietet direkten Zugang zur alpinen Landschaft.

Charakteristisch ist das Zusammenspiel aus historischer Architektur und modernen Erweiterungen, die sich zurückhaltend in die Umgebung einfügen. Das Angebot reicht von entschleunigenden Outdoorerlebnissen bis hin zu ruhigen Momenten im Spa sowie einer Küche, die Regionalität und Leichtigkeit verbindet. Ein intuitives Verständnis von Erholung ermöglicht es Gästen, sich selbstbestimmt zwischen Aktivität und Rückzug sowie zwischen Naturerlebnis und Stille zu bewegen. Im Mittelpunkt steht dabei kein festgelegtes Programm, sondern die Freiheit, den Aufenthalt nach persönlichen Bedürfnissen zu gestalten.

DAS KRANZBACH versteht sich als Ort, der Freiräume schafft für neue Perspektiven, bewusste Auszeiten und eine Rückverbindung mit dem, was im Alltag oft in den Hintergrund tritt.

Weitere Informationen finden Sie unter daskranzbach.de

PRESSEKONTAKT

MELCHIOR Kommunikations GmbH

Laure Munsch

laure@agencemelchior.com

+49(0)176 43242451

Stefanie Hartl

stefanie@agencemelchior.com

+49(0)160 96268032